

CINÉ CLASSIQUE #7 : FAIRE LA ROUTE !



LE CORNIAUD

De Gérard Oury
Avec Louis de Funès, Bourvil
France - 1965 - 1h50

Saroyan, un trafiquant, utilise un honnête commerçant, répondant au nom d'Antoine Maréchal, pour emmener de Naples à Bordeaux une Cadillac remplie d'héroïne.

PRISCILLA,

FOLLE DU DÉSERT

De Stephan Elliott
Avec Terence Stamp, Hugo Weaving, Guy Pearce
Australie - 1995 - 1h44 - VO

Felicia et Mitzi, deux travestis australiens, et Bernadette, une transsexuelle, doivent se produire à l'autre bout du pays. Entre eux et l'hôtel où ils sont attendus s'étend le désert, immense et aride. Les trois amis ne se laissent pas décourager. Ils achètent un bus, qu'ils baptisent « Priscilla », et foncent à tombeau ouvert sur les pistes sablonneuses.

CINÉ RENCONTRE



L'ÎLE

De Damien Manivel
Avec Olga Milshtein, Rosa Berder
France - 2024 - 1h13

Rosa et sa bande ont décidé de passer la nuit sur « l'île », un bout de plage devenu leur royaume. C'est la dernière soirée de l'été, celui de leurs dix-huit ans, le temps de tout vivre.

CINÉ RENCONTRE :

Projection en avant première en présence du réalisateur Damien Manivel

CINÉ GOÛTER



CAPELITO FAIT SON CINÉMA

De Rodolfo Pastor
Espagne / Argentine - 2023 - 37 min
Film d'animation à partir de 3 ans

Capelito, le petit champignon des bois, a tout d'un vrai génie : distrait, créatif et plein de malice, il trouve des solutions à tous les problèmes. Dans ces nouveaux épisodes, il met au service des arts son petit nez magique pour devenir cinéaste, danseur, chanteur, bref un vrai artiste.

Au programme 8 courts-métrages !

ATELIER

Fabrique ton Capelito en pâte à modeler !

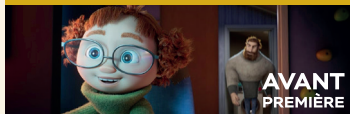


Dimanche 14 avril à 18h30



Mercredi 10 avril à 14h30

FESTIVAL TÉLÉRAMA ENFANTS



SUPER LION

De Rasmus A. Sivertsen, J.-Luc Julien
Norvège - 2024 - 1h17

Film d'animation à partir de 6 ans

Evie, 11 ans, n'est pas une fille ordinaire ! Elle jongle entre l'école, ses amis, et sa passion pour les jeux vidéo. Mais chut ! Elle a un incroyable secret : son papa est Super Lion, le super-héros le plus cool de l'univers... Ce sera bientôt à son tour de montrer ses pouvoirs et de plonger dans l'aventure la plus folle de sa vie. Préparez-vous, Super Evie arrive !

Dimanche 14 avril à 14h30



PAT ET MAT :

UN DERNIER TOUR DE VIS

De Marek Beneš
République tchèque - 2024 - 40 min
Film d'animation à partir de 3 ans

Pat et Mat, nos deux bricoleurs préférés, sont de retour ! Et ils ont toujours de (bonnes ?) idées pour améliorer leur quotidien...

Programme de 5 courts métrages, Venez les suivre dans cette nouvelle aventure !

Dimanche 21 avril à 14h30



GROS-POIS

ET PETIT-POINT

De Lotta Geffenblad, Uzi Geffenblad
Suède - 2011 - 43 min

Film d'animation à partir de 3 ans

Le premier est couvert de pois, tandis que l'autre est parsemé de points. Et ils sont très heureux comme ça. Mais vous n'êtes pas au bout de vos surprises car les aventures de Gros-pois et Petit-point riment avec imagination, observation et expérimentation... Un délice pour les plus petits.

Du 17 au 23 avril



LA VIE DE CHÂTEAU

De Clémence Madeleine-Perdrillat,
Nathaniel H'limi
France - 2021 - 48 min

Film d'animation à partir de 6 ans

Récemment orpheline, Violette, 8 ans, part vivre avec son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles.

En complément de programme : **Parapluies** de José Prats et Álvaro Robles et **Pompier** de Yulia Aronova.

Du 17 au 23 avril

DU 10 AU 16 AVRIL	Mer. 10	Jeu. 11	Ven. 12	Sam. 13	Dim. 14	Lun. 15	Mar. 16
HORS SAISON		18h30	14h30	21h	16h	14h30	
LE JEU DE LA REINE	18h (VF)	14h (VF)	21h (VO)	16h (VF)		21h (VF)	18h30 (VO)
ET PLUS SI AFFINITÉ	16h	21h	17h	14h30		19h30	17h
APOLONIA APOLONIA (VO)	20h30	16h15		18h30		17h	
L'ÎLE AVANT PREMIÈRE					18h30		
CAPELITO FAIT SON CINÉMA CINÉ GOÛTER	14h30						
SUPER LION AVANT PREMIÈRE					14h30		
LE CORNIAUD			19h				21h

DU 17 AU 23 AVRIL	Mer. 17	Jeu. 18	Ven. 19	Sam. 20	Dim. 21	Lun. 22	Mar. 23
NOUS LES LEROY	15h30	16h	17h	18h30	16h	14h30	18h30
LAISSEZ-MOI		18h				20h30	16h30
CAPITAINES D'AVRIL (VO)	17h45						
LE BATALHA DE PORTO (VO)	21h						
LE CHANT D'UNE ÎLE (VO)		14h					
NOME (VO)		21h					
TABOU (VO)			21h				
ALMA VIVA (VO)			14h				
CESARIA EVORA, LA DIVA AUX PIEDS NUS (VO)				21h			
ANIKI BOBO (VO)					18h		
L'ÉTRANGE AFFAIRE ANGÉLICA (VO)					20h30		
PAT ET MAT (...)					14h30		
AVANT PREMIÈRE							
GROS POIS ET PETIT POINT				16h30		16h30	14h30
LA VIE DE CHÂTEAU	14h30			14h30		17h30	
PRISCILLA, FOLLE DU DÉSERT (VO)			19h				21h

- Plein tarif : 5 €
- Tarif réduit : 4 €
- Abonnement : Carte rechargeable sans date de validité : 35€ + 1€ création carte
- Supplément 3D : +2 €



Renseignements : 04 42 74 00 27 - cinema@berre-l-etang.fr

Ciné89
BERRE L'ÉTANG
PROGRAMME
du 10 au 23 avril 2024



Cesaria Evora, la diva aux pieds nus

Cinéma Municipal
4, Cours Mirabeau - BERRE L'ÉTANG

www.berreletang.fr

f Cine89BerreEtang

CINÉ DÉCOUVERTE : PORTUGAL

À l'occasion de la commémoration du cinquantenaire de la Révolution des oeillets, le Ciné 89 vous propose de rendre hommage aux cinéastes portugais à travers une sélection de 9 films accompagnés de 2 conférences. Cinq jours de programmation pour retracer la riche histoire de ce pays et la diversité de son cinéma !



D'abord enseignant en histoire mais aussi passionné de cinéma, Dominique Chansel a pour habitude de nourrir ses interventions en croisant ces deux disciplines très complémentaires...



Marie-Céline Ollier est lauréate de la FEMIS. Réalisatrice, scénariste et conférencière pour le cinéma, elle a vécu en Angleterre, à Paris et au Brésil et s'est installée à Marseille depuis quelques années.

17h45 - Conférence : De la fin du régime de Salazar à la révolution de 1974 par Dominique Chansel



18h15

CAPITAINES D'AVRIL

De Maria de Medeiros
Avec Stefano Accorsi, Joaquim de Almeida, Frédéric Pierrot
Portugal - 1999 - 2h04 - VO

Au Portugal, dans la nuit du 24 au 25 avril 1974, la radio diffuse une chanson interdite : Grândola. Il pourrait s'agir de l'insoumission d'un journaliste rebelle. C'est en fait le signal programmé d'un coup d'Etat militaire qui changera la face de ce petit pays affligé par des décennies d'archaïsme et le destin d'immenses territoires en Afrique.

20h30 : pot convivial

21h

LE BATALHA DE PORTO

De Pedro Lino
Fr. - 2023 - 53min - VO - Documentaire

Célèbre cinéma de Porto, le Batalha est la plus vieille salle de projection du Portugal. Fondée en 1906, c'est aussi l'une des plus anciennes du monde. Le Batalha a survécu à la censure, a plusieurs révolutions et aux changements technologiques.

Retour sur l'histoire d'une salle mythique à travers des images d'archives et de nombreux témoignages.

Mercredi 17 avril

CINÉ DÉCOUVERTE : PORTUGAL



LE CHANT D'UNE ÎLE

De Joaquim Pinto, Nuno Leonel
Portugal - 2015 - 1h43 - VO - Documentaire

A l'échelle planétaire, la pêche industrielle épuise les océans. Rabo de Peixe, petit village des Açores où la pêche artisanale a longtemps constitué la principale activité économique, est en difficulté.

Jeudi 18 avril à 14h



NOME

De Sana Na N'Hada
Avec Marcelino António Ingira, Binete Undonque, Marta Dabo
Guinée-Bissau / Portugal - 2024 - 1h58 - VO

Guinée-Bissau, 1969. Une guerre violente oppose l'armée coloniale portugaise aux guérilleros du Parti Africain pour l'Indépendance de la Guinée. Nome quitte son village et rejoint le maquis. Après des années, il rentrera en héros, mais la liesse laissera bientôt la place à l'amertume et au cynisme.

Jeudi 18 avril à 21h

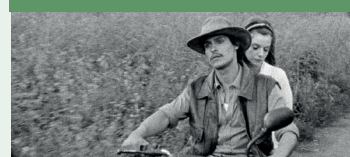


ALMA VIVA

De Cristèle Alves Meira
Avec Lua Michel, Ana Padrão,
Portugal / France - 2023 - 1h28 - VO

Comme chaque été, la petite Salomé retrouve le village familial au creux des montagnes portugaises, le temps des vacances. Soudain sa grand-mère adorée meurt subitement.

Vendredi 19 avril à 14h



TABOU

De Miguel Gomes
Avec Teresa Madruga, Laura Soveral, Ana Moreira
Portugal - 2012 - 1h50 - VO

A Lisbonne, Aurora, une vieille femme au fort tempérament, demande avant de mourir à sa voisine altruiste, Pilar, et à sa femme de ménage, Santa, de retrouver un certain Ventura qu'elle tient à revoir. Mais l'homme arrive trop tard. Il se confie toutefois aux deux femmes et leur relate la grande passion qui l'a lié autrefois à leur défunte voisine. Une histoire d'amour née en Afrique dans les années 1960.

Vendredi 19 avril à 21h

CINÉ DÉCOUVERTE : PORTUGAL



CESÁRIA ÉVORA, LA DIVA AUX PIEDS NUS

De Ana Sofia Fonseca
Portugal - 2023 - 1h35 - VO - Documentaire

Cesária Évora chante son titre Sodade en 1992, la faisant reconnaître internationalement à 51 ans. Longtemps simple chanteuse de bar au Cap-Vert, la légende que l'on connaît n'a pas toujours connu la gloire. Femme profondément libre, généreuse et bien entourée, elle a su finalement faire briller sa musique à travers le monde tout en restant fidèle à son Cap-Vert.



Samedi 20 avril à 21h

18h - Conférence : Le cinéma de Manoel de Oliveira par Marie Céline Ollier.



19h

ANIKI-BÓBÓ

De Manoel de Oliveira
Avec Nascimento Fernandes, Fernanda Matos, Horacio Silva
Portugal - 1942 - 1h08 - VO

Aniki Bobo est le premier long métrage de Manoel de Oliveira. Sur les rives du Douro, à Porto, la petite Teresinha fait chavirer les cœurs, en particulier ceux de Carlitos, rêveur et maladroit, et d'Eduardo, frondeur et dur à cuire.

20h : pot convivial avec spécialités Portugaises

20h30

L'ÉTRANGE AFFAIRE ANGÉLICA

De Manoel de Oliveira
Avec Pilar López de Ayala, Ricardo Trepa, Filipe Vargas
Portugal - 2011 - 1h35 - VO

Une nuit, Isaac, jeune photographe installé à Régua, est appelé d'urgence par une riche famille afin de faire le dernier portrait de leur fille Angélica, une jeune femme morte juste après son mariage. Isaac découvre Angélica et reste sidéré par sa beauté.

Dimanche 21 avril



HORS-SAISON

De Stéphane Brizé
Avec Guillaume Canet, Alba Rohrwacher, Sharif Andoura
France - 2024 - 1h46

Mathieu habite Paris, Alice vit dans une petite cité balnéaire dans l'ouest de la France. Il caresse la cinquantaine, c'est un acteur connu. Elle a dépassé la quarantaine, elle est professeure de piano. Ils se sont aimés il y a une quinzaine d'années.

Du 10 au 16 avril



NOUS, LES LEROY

De Florent Bernard
Avec Charlotte Gainsbourg, José Garcia, Lily Aubry
France - 2024 - 1h43

Sandrine Leroy annonce à son mari Christophe qu'elle veut divorcer. Leurs enfants ont bientôt l'âge de quitter la maison. Dans une opération de la dernière chance aussi audacieuse qu'in vraisemblable, Christophe organise un week-end pour sauver son mariage.

Du 17 au 23 avril



LE JEU DE LA REINE

De Karim Ainouz
Avec Alicia Vikander, Jude Law
U.S.A / Grande-Bretagne - 2024 - 2h

Catherine Parr est la sixième femme du roi Henri VIII, dont les précédentes épouses ont été soit répudiées, soit décapitées (une seule étant décédée suite à une maladie). Avec l'aide de ses dames de compagnie, elle tente de déjouer les pièges que lui tendent l'évêque, la cour et le roi...

Du 10 au 16 avril



ET PLUS SI AFFINITÉS

De Olivier Ducray, Wilfried Meance
Avec Isabelle Carré, Bernard Campan, Julia Faure
France - 2024 - 1h17

Après vingt-cinq ans de vie commune, le couple formé par Xavier et Sophie semble à bout de souffle. L'idée de Sophie d'inviter à dîner leurs voisins, Adèle et Alban, n'enchant pas Xavier. Il reproche à ce couple, visiblement très amoureux, son manque de discrétion, surtout la nuit !

Du 10 au 16 avril



LAISSEZ-MOI

De Maxime Rappaz
Avec Jeanne Balibar, Thomas Sarbacher, Pierre-Antoine Dubey
Suisse / France / Belgique - 2024 - 1h33

Claudine consacre toute sa vie à son fils. Toutefois, chaque mardi, elle s'offre une plage de liberté et se rend dans un hôtel de montagne pour y fréquenter des hommes de passage. Lorsque l'un d'eux décide de prolonger son séjour pour elle, Claudine en voit son quotidien bouleversé et se surprend à rêver à une autre vie.



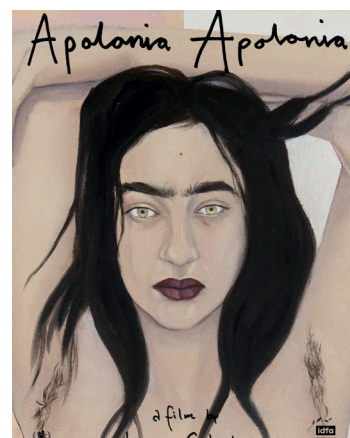
Du 17 au 23 avril



APOLONIA, APOLONIA

De Lea Glob
Danemark / Pologne - 2024 - 1h56 - Documentaire - VO

Lea Glob commence à filmer la peintre Apolonia Sokol, il ne devait s'agir que d'un exercice d'école. Le portrait filmé s'est finalement tourné sur treize années pour se muer en une épopée intime et sinieuse, celle d'une jeune femme artiste, depuis sa vie au cœur du théâtre du Lavoisier Moderne, jusqu'à son ascension dans le milieu de l'art contemporain. Mais en miroir d'Apolonia, ce sont aussi les destins d'Oksana Shachko, l'une des fondatrices des Femem, et de la réalisatrice, qui se dessinent.



Du 10 au 16 avril



S.O.S. FANTÔMES : LA MENACE DE GLACE

USA - 2024 - 1h55
De Gil Kenan
Avec Paul Rudd, Carrie Coon, Finn Wolfhard

La famille Spengler revient là où tout a commencé, l'émblématique caserne de pompiers de New York. Ils vont alors devoir faire équipe avec les membres originaux de S.O.S. Fantômes, qui ont mis en place un laboratoire de recherche top secret pour faire passer la chasse aux fantômes à la vitesse supérieure.

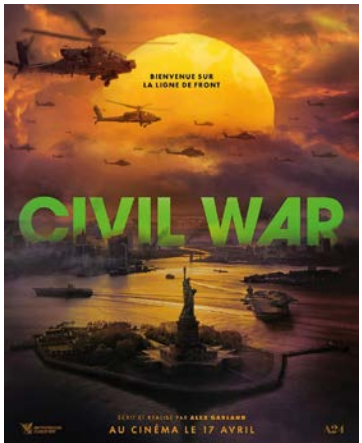
CIVIL WAR

De Alex Garland
Avec Kirsten Dunst, Wagner Moura, Cailee Spaeny
USA - 2024 - 1h48 - VO / VF

Une course effrénée à travers une Amérique fracturée qui, dans un futur proche, est plus que jamais sur le fil du rasoir.



Du 24 au 30 avril



Du 1^{er} au 07 mai

UNE HISTOIRE VRAIE

De David Lynch
Avec Richard Farnsworth, Sissy Spacek, Harry Dean Stanton
USA - 1999 - 1h52 - VO

Alvin Straight, vétéran de 73 ans, vit avec sa fille Rose dans une petite ville de l'Iowa. Lorsqu'il apprend que son frère Lyle a été victime d'une attaque, le vieil homme décide de renouer avec lui, après dix ans de silence. Malgré son état de santé problématique, Alvin est résolu à entreprendre le long voyage qui le sépare de son frère. Privé de permis de conduire à cause de sa mauvaise vue, il va devoir effectuer plusieurs centaines de kilomètres sur sa tondeuse à gazon...



19h - Soirée d'ouverture :
En présence de Guy Astic,
Président du Festival Tous Courts d'Aix-en-Provence, cofondateur de la librairie Lagon Noir, Guy Astic est enseignant de lettres et de cinéma-audiovisuel. Il dirige depuis vingt-cinq ans les éditions Rouge Profond.



Du 24 au 30 avril

Dans une ère où la technologie devient la plus fidèle des assistantes, l'évolution des moyens techniques dont dispose l'homme pour dépasser sa condition, devient de plus en plus une réalité. De Métropolis à Robocop, le cinéma n'a cessé d'alerter sur les dérives du développement d'une supra intelligence artificielle, aux capacités supérieures à celles de l'homme

20h - Pot convivial
20h30 - Projection
2001 : L'ODYSSÉE DE L'ESPACE
De Stanley Kubrick
Avec Keir Dullea, Gary Lockwood, William Sylvester
USA - 1968 - 2h21 - VO

En plein désert, deux tribus de grands singes s'affrontent autour d'un point d'eau. L'apparition d'un mystérieux monolithe fascine l'un des primates, qui bientôt crée l'outil lui permettant de dominer ses congénères.

Vendredi 3 mai à 19h

DU 24 AVRIL AU 30 AVRIL	Mer. 24	Jeu. 25	Ven. 26	Sam. 27	Dim. 28	Lun. 29	Mar. 30
SOS FANTÔMES	18h30		16h	21h		18h30	
ROSALIE	21h	14h			16h30		18h
LE MAL N'EXISTE PAS (VO)		18h30	21h		19h	21h	
AMAL, UN ESPRIT LIBRE		21h		18h30		14h30	
CHIKEN RUN	14h	16h		14h30		16h30	14h30
PERDU, RETROUVÉ !	16h		14h30	16h			16h
LE JOUR OU J'AI RENCONTRÉ MA MÈRE (VO) - AVANT PREMIÈRE					14h30		
UNE HISTOIRE VRAIE (VO)			19h				21h

DU 01 AU 07 MAI	Mer. 01	Jeu. 02	Ven. 03	Sam. 04	Dim. 05	Lun. 06	Mar. 07
BORG0		21h	14h30	21h		17h	16h
ICI ET LÀ-BAS		18h30		18h30	15h30	21h	14h
CIVIL WAR		16h (VF)	17h (VO)	14h30 (VF)	19h30 (VO)		
ENYS MEN (VO)					17h30	19h	
MADAME HOFMANN CINÉ RENCONTRE							18h30
LES EXPLORATEURS : L'AVENTURE FANTASTIQUE		14h		16h30	14h		
2001, L'ODYSSÉE DE L'ESPACE (VO)			19h				21h

VF : Version Française - VO : Version Originale sous-titrée en français

- Plein tarif : 5 €
- Tarif réduit : 4 €
- Abonnement : Carte rechargeable sans date de validité : 35€ + 1€ création carte
- Supplément 3D : +2 €

Ciné89
BERRE L'ÉTANG



Cinéma Municipal
4, Cours Mirabeau - BERRE L'ÉTANG

Renseignements : 04 42 74 00 27 - cinema@berre-l-etang.fr

Ciné89
BERRE L'ÉTANG

PROGRAMME

du 24 avril
au 07 mai 2024



Cinéma Municipal
4, Cours Mirabeau BERRE L'ÉTANG

www.berreletang.fr

[f](#) Cine89BerrelEtang

CINÉ RENCONTRE



MADAME HOFMANN

De Sébastien Lifshitz
France – 2024 – 1h44 – Documentaire

«Bienvenue dans ma vie», cette phrase, Sylvie Hofmann la répète à longueur de journée ou presque. Sylvie est cadre infirmière depuis 40 ans à l'hôpital nord de Marseille. Sa vie, c'est courir. Entre les patients, sa mère, son mari et sa fille, elle consacre ses journées aux autres depuis toujours.

CINÉ RENCONTRE

Mardi 7 mai - 18h30

projection en présence de SYLVIE HOFMANN
infirmière en chef d'un service d'oncologie à l'hôpital
Nord de Marseille



Mardi 7 mai à 18h30



BORGO

De Stéphane Demoustier
Avec Hafsia Herzi, Moussa Mansaly,
Louis Memmi
France – 2024 – 1h57

Melissa, 32 ans, surveillante pénitentiaire, s'installe en Corse avec sa famille. L'occasion d'un nouveau départ. Elle intègre les équipes d'un centre pénitentiaire pas tout à fait comme les autres. Ici, on dit que ce sont les prisonniers qui surveillent les gardiens. L'intégration de Melissa est facilitée par Saveriu, un jeune détenu influent et la place sous sa protection. Mais une fois libéré, Saveriu reprend contact avec Melissa. Il a un service à lui demander...



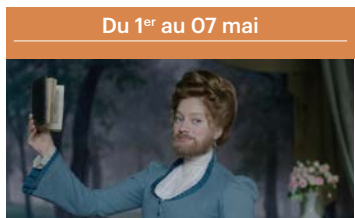
Du 1^{er} au 07 mai



ICI ET LÀ-BAS

De Ludovic Bernard
Avec Ahmed Sylla, Hakim Jemili, Hugo
Becker
France – 2024 – 1h32

Installé depuis 15 ans au Sénégal, Adrien mène vie paisiblement au côté de sa compagne. Lorsqu'il est renvoyé en France pour un problème de visa, il débarque chez Sékou, un cousin de sa femme et commercial à Paris.



Du 1^{er} au 07 mai

ROSALIE

De Stéphanie Di Giusto
Avec Nadia Terezkiewicz, Benoît
Magimel, Benjamin Biolay
Belgique – 2024 – 1h55

Rosalie est une jeune femme dans la France de 1870 mais ce n'est pas une jeune femme comme les autres, elle cache un secret : depuis sa naissance, son visage et son corps sont recouverts de poils. Elle épouse un tenancier de café qui ignore son secret...

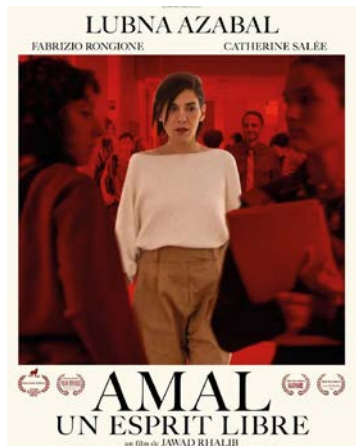
Du 24 au 30 avril



AMAL - UN ESPRIT LIBRE

De Jawad Rhalib
Avec Lubna Azabal, Fabrizio
Rongione, Catherine Salée
Belgique – 2024 – 1h51

Amal, enseignante dans un lycée à Bruxelles, encourage ses élèves à s'exprimer librement. Avec ses méthodes pédagogiques audacieuses et son enthousiasme, elle va bouleverser leur vie. Jusqu'à en choquer certains. Peu à peu Amal va se sentir harcelée, menacée.



Du 24 au 30 avril



LE MAL N'EXISTE PAS

De Ryūsuke Hamaguchi
Avec Hitoshi Omika, Ryo Nishikawa,
Ryūji Kosaka
Japon – 2024 – 1h46 – VO

Takumi et sa fille Hana mènent dans un village une vie modeste en harmonie avec leur environnement. Le projet de construction d'un « camping glamour » dans le parc naturel voisin va mettre en danger l'équilibre écologique du site...



Du 24 au 30 avril

ENYS MEN

De Mark Jenkin
Avec Mary Woodvine, Edward Rowe,
Flo Crowe
Grande-Bretagne – 2024 – 1h31 – VO

Sur une île inhabitée des Cornouailles, une bénévole se livre à des observations quotidiennes sur une fleur rare. Sa vie est hypnotique dans sa monotonie. Au fur et à mesure, des sons et des images provenant d'autres temporalités commencent à s'infiltrer.

Du 1^{er} au 07 mai



LES EXPLORATEURS: L'AVENTURE FANTASTIQUE

De Gonzalo Gutiérrez
Argentine / Allemagne – 2024 – 1h27
Film d'animation à partir de 4 ans

Alfonso, Arthur et Victoria sont trois explorateurs en quête de grandes aventures. Mais difficile de faire les quatre cents coups dans une petite ville si paisible... Et s'ils se retrouvaient soudain avec d'improbables agents secrets à leurs trousses ? Et si une tempête magique risquait de dévaster leur maison ? Et si des lapins zinzins, des dragons et des machines volantes étaient de la partie ? En route pour une incroyable mission !



Du 1^{er} au 07 mai

FESTIVAL TÉLÉRAMA



CHICKEN RUN

De Peter Lord, Nick Park
Grande-Bretagne – 2000 – 1h24
Film d'animation à partir de 6 ans

Chaque jour, Ginger essaie sans succès de s'évader de la basse-cour. Ses espoirs reprennent vie lorsque Rocky atterrit dans la basse-cour. Ginger voit alors en lui le sauveur de toutes les poules. S'il pouvait leur enseigner à voler, elles seraient capables de s'enfuir.



Du 24 au 30 avril

PERDU ? RETROUVÉ !

De Philip Hunt, Joanna Lurie, Pink
Nanuq
France – 2010 – 41 min
Film d'animation à partir de 3 ans

Un programme de courts métrages d'animation à partir de 3 ans : «Perdu ? Retrouvé !» (2008) de Philip Hunt, «Pink Nanuq» (2009) de Jeanine Reutemann et «Le Silence sous l'écorce» (2010) de Joanna Lurie.

Du 24 au 30 avril



LE JOUR OÙ J'AI RENCONTRÉ MA MÈRE

De Zara Dwingier
Avec Frieda Barnhard, Rosa van
Leeuwen, Aisa Winter
Pays-Bas – 2024 – 1h31 – VO
Film à partir de 12 ans

Lu, onze ans, rêve de sa mère dans le lit de son foyer d'accueil. Celle-ci, dit-elle, est une célèbre cascadeuse hollywoodienne. Mais lorsqu'elle vient enfin lui rendre visite, Lu se retrouve malgré elle embarquée dans un road trip direction la Pologne. Elle se rend vite compte qu'avec sa mère, c'est tout ou rien. La réalité va rapidement les rattraper et les obliger à décider de ce qu'elles sont prêtes à faire pour rester ensemble...



Dimanche 28 avril à 14h30